

Принято  
на заседании педсовета  
МБДОУ «Детский сад №4 п. Переволоцкий»  
протокол № 62 от 22.12.2022г.

Утверждено  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад №4 п. Переволоцкий»  
Чудаева Е.И.  
Приказ №19 от 23.12.2022г.

# **Образовательная программа дошкольного образования**

муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения  
«Детский сад №4 п. Переволоцкий»

## Структура образовательной программы.

1.Целевой раздел программы.	
1.1.Пояснительная записка.....	4
1.2.Планируемые результаты освоения программы.....	5
1.3.Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, сформулированные в ФГОС.....	7
1.4.Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, сформулированные в примерной образовательной программе «От рождения до школы».....	8
2.Содержательный раздел.	
2.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей (1 часть).....	9
2.1.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».....	9
2.1.2.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие».....	13
2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие».....	16
2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».....	17
2.1.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие».....	21
2.2.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	27
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	29
2.4.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	30
2.5. Другие характеристики содержания программы.....	31
2.5.1. Характер взаимодействия ребенка со взрослыми.....	31
2.5.2. Характер взаимодействия ребенка с другими детьми.....	32
2.5.3. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.....	35
2.5.4. Преемственность дошкольного и начального образования.....	39
2.6.Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.....	41
2.7.Содержание психолого-педагогической работы по приоритетным направлениям в работе ДОУ (2 часть).....	43
2.7.1. Сведения о квалификации педагогических кадров.....	44
2.7.2. . Коррекционная работа. Программа «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой стр. 237.	
3.Организационный раздел.	
3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	46
3.2.Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.....	47
3.3.Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей.....	56
3.4.Учебный план, календарный учебный график.....	63
3.4.1.Планирование образовательной деятельности.....	65
3.4.2.Организация двигательной активности детей.....	66
3.4.3.Объем времени отведенный на реализацию обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.....	67
3.5. Взаимодействие всех участников образовательного процесса.....	68
3.6.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	75
3.7. Особенности организации предметно-пространственной среды.....	75
3.8. Система физкультурных и оздоровительных мероприятий.....	77

4. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.....	79
5.Дополнительный раздел (презентация программы для родителей).....	87
6.Список литературы.....	92

Приложение.  
Программа региональный компонент «Люби и знай родной свой край».

## **1. Целевой раздел программы.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 4 п. Переволоцкий» направлена на разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально – личностному, познавательному – речевому и художественно – эстетическому. Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.
- Федеральным законом от 31 июля 2020г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании Российской Федерации»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации №373 от 31.07. 2020 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 236 от 15 мая 2020года « Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», постановлением федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 15.05.2013 № 26 об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13.
- Постановление №32 от 27.10.2020г. «Об утверждении санитарно – эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14. 11. 2013 № 30384).
- Уставом ДОО, утвержденного Постановлением Администрации Переволоцкого района от 28. 10. 2014 года № 1163-п, зарегистрирован 6 ноября 2014 года.
- Лицензией на образовательную деятельность серия 56ЛЮ1 № 0004032 от 28.10.2015 год, бессрочно.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
  - уважение к традиционным ценностям. Программа обеспечивает готовность дошкольников к школе.

В ДОУ функционируют 6 возрастных групп:

- 1.1 младшая группа с 1.5- 3 лет
- 2.2 младшая группа с 3 - 4 лет –
3. Средняя группа с 4 - 5 лет – 2 группы
4. Старшая группа с 5 - 6 лет
5. Подготовительная группа с 6 - 7 лет

В вариативной части учебного плана дополнительное образование осуществляется через программу «Безопасность» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, регионального компонента по программе «Люби и знай родной свой край». Создание ребенку эмоционально – комфортного состояния обеспечивает оптимальная интенсивность двигательных, физических и психических нагрузок. На основании приказа МО России, Минздрава России, Госкомспорта России и РАО от 16.07.2002 г. №275/227/166/191 во исполнение решения от 23.05. 02 г. №11/9/615 «О совершенствовании процесса физического воспитания в образовательных учреждениях» добавлено дополнительное мероприятие непосредственно образовательной деятельности на воздухе.

## **1.2.Планируемые результаты освоения программы.**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС.

В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте.

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **1.3. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, сформулированные в ФГОС.**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструмент оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.

Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

#### **1.4. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, сформулированные в примерной образовательной программе «От рождения до школы».**

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка) в соответствии с возрастными возможностями.

Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип, в котором ведущая роль отводится игровой деятельности, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Программа обеспечивает:

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);



- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- формирование с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- базирование на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

## **2.Содержательный раздел.**

### **2.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей (1 часть).**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств

детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

#### **2.1.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Цели:** освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социально-коммуникативных отношений через решение следующих задач, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения ребенка с взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение нормами речи.
  - Развитие игровой деятельности детей.
  - Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.
  - Формирование семейной и гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Коллективное обобщающее занятие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>

**Компоненты социального и патриотического воспитания детей.**

<b>Содержательный</b> (представления ребенка об окружающем мире, истории)	<b>Эмоционально-побудительный</b> (эмоционально –	<b>Деятельностный</b> (отражение отношения к миру в деятельности)
--	--	--

страны, культуре народа)	положительные чувства ребенка к окружающему миру)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Культура народа, его традиции, народное творчество, предметное окружение, профессии, труд</li> <li>* Природа родного края и страны, деятельность человека в природе.</li> <li>* История района, отраженная в названиях улиц, памятниках.</li> <li>* Символика родного края и страны (Герб, Гимн, Флаг)</li> <li>* История Великой Отечественной войны.</li> <li>* Семья, детский сад, школа, государственные праздники.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому.</li> <li>* Интерес к жизни родного детского сада, поселка и страны.</li> <li>* Гордость за свой край, поселок.</li> <li>* Гордость за достижения своей страны.</li> <li>* Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому.</li> <li>* Восхищение народным творчеством.</li> <li>* Любовь к родной природе, к родному языку.</li> <li>* Уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Труд</li> <li>* Игра</li> <li>* Продуктивная творческая деятельность.</li> <li>* Музыкальная деятельность.</li> <li>* Познавательная деятельность.</li> <li>* Встречи с ветеранами войны и труда.</li> <li>* Экскурсии и наблюдения.</li> <li>* Активное участие в мероприятиях внутри детского сада, мероприятиях района</li> </ul>

### Содержание работы в ДОУ по социальному развитию детей

Содержание работа с детьми	Создание условий в группе и в ДОУ	Показатели социального развития воспитанников	Показатели профессиона л. мастерства воспитателей	Работа с семьей	Диагностика познавательного развития воспитанников
Занятия по ознакомлению детей с социальной действительностью	Содержание предметно – развивающей среды в группе и ДОУ по коммуникативному развитию и знакомству с социальным миром: ролевые игры, настольные игры, условия для совместного труда,	Умение общаться с ровесниками взрослыми	Умение добиваться целей и задач в практической работе	Взаимодействие ДОУ с родителями по вопросам социального развития детей с точки зрения формирования у них умения выстраивать свои взаимоотношения с окружающим и.	Соответствие уровня социального развития детей программным целям и задачам.
Организация взаимодействия детей в процессе коллективного труда.		Знание и использование вежливых форм обращения	Умение организовать речевое общение и партнерское взаимодействие детей в играх, труде, режимных моментах, на занятиях.		Умение детей применять в повседневной жизни полученные на занятиях, в совместной игровой и продуктивной деятельности
Обучение взаимодействию детей со сверстниками в процессе игр		Умение включаться в совместную деятельность со сверстниками			

Обучение детей методам и правилам общения со сверстниками и взрослыми.	музей, мир сказок, лестничная педагогика по ОБЖ и пожарной безопасности.	Умение регулировать свое поведение на основе общепринятых норм и правил	Умение организовать эффективно знакомство детей с социальным миром.	Наличие наглядной информац. для родителей по социальному развитию детей.	, в процессе коллективного о труда <b>социальные навыки:</b> активного слушания, готовность на сотрудничество, контроля и самоконтроля своего личностного поведения, выражения своего мнения.
		Умение проявить чувство собственного достоинства, защитить себя от грубости и насмешек сверстников.			
		Знание своих личностных особенностей и возможностей			

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа о прочитанном</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Показ настольного театра</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Театрализованная игра</li> <li>• Режиссерская игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуация общения в процессе режимных моментов</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Чтение (в том числе на прогулке)</li> <li>• Словесная игра на прогулке</li> <li>• Наблюдение на прогулке</li> <li>• Труд</li> <li>• Игра на прогулке</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Подвижная игра с текстом</li> <li>• Игровое общение</li> <li>• Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Разучивание стихов, потешек</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Разновозрастное общение</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	
--	--	--

### **Коммуникативное общение.**

Предметом общения является другой человек, партнер по общению. Каждый человек испытывает потребность в общении.

Общение – это многоплановый процесс развития контактов между людьми, порождаемый потребностями совместной деятельности.

#### **Коммуникативные способности включают в себя:**

желание вступать в контакт  
 умение организовать общение  
 знание норм и правил при общении

### **Развитие коммуникативных навыков детей в игровой деятельности**

Классификация игр детей дошкольного возраста			
Игры, возникающие по инициативе детей		Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
<b>Игры-экспериментирования:</b> - С природными объектами - С игрушками - С животными		<b>Обучающие игры:</b> - Сюжетно-дидактические - Подвижные - Музыкально-дидактические - Учебные	<b>Обрядовые игры:</b> - Семейные - Сезонные
<b>Сюжетные самостоятельные игры:</b> - Сюжетно-ролевые - Театрализованные		<b>Досуговые:</b> - Игры-забавы, развлечения - Театрализованные	<b>Досуговые игры:</b> - Тихие игры - Игры-забавы

### **2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие».**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и

др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные цели и задачи.**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

**Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.**

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

**Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей через решение следующих задач:**

- сенсорное развитие;
- развитие продуктивной, конструктивной деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование видения целостной картины мира, расширение кругозора детей.
- развитие у детей познавательно - исследовательских умений и навыков.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>
---	--	--

### Познавательное развитие дошкольников.

Развитие мышления, памяти и внимания	Развитие творчества	Формирование специальных познавательных способов и умений
Различные виды деятельности: ручной труд, игра, занятия, изодетельность, экскурсии, наблюдения, поиск	Конструктивное творчество из разных видов конструкторов и строительных материалов.	
Вопросы детей, поиск ответов на них	Театральное игровое творчество	Экспериментирование с природным материалом.
Занятия по развитию логики, смекалки, остроты мышления	Словесное творчество: сочинение сказок, стихов, рассказов, небылиц.	Детская исследовательская деятельность в любой области: живая и неживая природа
Развивающие игры: дидактические, настольные, творческие, ролевые, строительные, словесные, интеллектуальные.	Творчество в процессе самостоятельной продуктивной деятельности с природным и бросовым материалами.	Использование схем, символов, знаков

## Предполагаемые умения и навыки детей:

- Умение видеть проблемы
- Умение задавать вопросы, искать на них ответы
- Умение выдвигать гипотезы
- Умение давать определения понятиям
- Умение классифицировать
- Умение наблюдать, сравнивать изучаемые предметы
- Умение проводить эксперимент
- Умение делать выводы и умозаключения
- Умение доказывать и защищать свои идеи

### **2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие».**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### **Основные цели и задачи.**

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"><li>• Чтение</li><li>• Обсуждение</li><li>• Рассказ</li><li>• Беседа</li><li>• Игра</li><li>• Инсценирование</li><li>• Викторина</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ситуативный разговор с детьми</li><li>• Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная)</li><li>• Продуктивная деятельность</li><li>• Беседа</li><li>• Сочинение загадок</li><li>• Проблемная ситуация</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Игра</li><li>• Продуктивная деятельность</li><li>• Рассматривание</li><li>• Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>	<p>(рассматривание, инсценировка)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>
--	--	--

### **Методы приобщения детей к художественной литературе**

1. **Ежедневное** чтение (на занятии, вне занятия) сказок, рассказов, стихов, самостоятельное рассматривание книг.
2. Аудиослушание художественных произведений.
3. Итоговые занятия в форме литературных викторин.
4. Организация театров по литературным произведениям, драматизация.
5. Работа в уголке книги, тематические выставки книг одного автора или по содержанию произведений.
6. Свободное общение воспитателя с детьми на основе художественной литературы.

#### **Система чтения художественной литературы на основе жанровой принадлежности в течение месяца:**

1 неделя - чтение народных и авторских сказок; драматизация небольших произведений или отрывков из сказок; рассматривание иллюстрированных изданий сказок.

2 неделя - чтение стихотворений: лирических, игровых, юмористических; рассматривание сборников стихов, чтение стихов в лицах.

3 неделя – чтение рассказов и повестей, рассматривание иллюстраций к отдельным произведениям, сборникам рассказов.

4 неделя – путешествие по страницам «толстой» книги.

#### **2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

##### **Основные цели и задачи.**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через

ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка)</li> <li>• Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>• Игра</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Конструирование из песка</li> <li>• Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Украшение личных предметов</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Самостоятельная изобразительная деятельность</li> </ul>

произведений живописи • Проектная деятельность • Создание коллекций		
---	--	--

### Задачи

#### художественно – эстетического развития в младшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно – изобразительная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться. Замечать красоту природы.</li> <li>- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.</li> <li>- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.</li> <li>- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.</li> <li>- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.</li> <li>- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.</li> <li>- Формировать интерес к окружающим предметам.</li> <li>- Различать эмоциональное состояние людей.</li> <li>- Воспитывать чувство симпатии к другим детям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.</li> <li>- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.</li> <li>- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.</li> <li>- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.</li> <li>- Формировать эмоционально – эстетическое отношение к народной культуре.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</li> <li>- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.</li> <li>- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.</li> <li>- Развивать воображение, творческие способности.</li> </ul>

### Задачи

#### художественно – эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно – изобразительная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой.</li> <li>- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать детям представления о труде взрослых, о профессиях.</li> <li>- Воспитывать интерес, уважение к людям.</li> <li>- Воспитывать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства.</li> <li>- Развивать эмоционально –</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности.</li> <li>- Развивать эстетические чувства.</li> <li>- Учить создавать художественный образ.</li> </ul>

природы, любовь к природе, основы экологической культуры. - Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер. Настроение.	эстетическое отношение к предметам рукотворного мира. - Формировать уважительные чувства, знания о Родине, родном крае. - Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов.  - Развивать эмоциональный отклик на человеческие поступки, взаимоотношения.	эстетическую отзывчивость на произведения искусства. - Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.  - Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи.	- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать. - Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события. - Развивать художественное творчество детей.
--	--	--	---

### Методы художественно – эстетического развития дошкольников

1. Наблюдения	3. Обследование	5. Упражнения
2. Рассматривание	4. Экспериментирование	6. Творческие игры

### Музыка.

Формы образовательной деятельности	
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты
Формы организации детей	
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально-дидакт. игра</li> <li>• Шумовой оркестр</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> <li>• Импровизация</li> <li>• Беседа интегративного характера</li> <li>• Интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</li> <li>• Музыкальная подвижная игра на прогулке</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Концерт-импровизация на прогулке</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение</li> <li>• Попевка</li> <li>• Распевка</li> <li>• Двигательный пластический танцевальный этюд</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт-импровизация</li> <li>• Танец музыкальная сюжетная игра</li> </ul>	
---	--

### Система музыкального воспитания в детском саду.

Музыка в детском саду										
Фронтальные музыкальные занятия		Праздники и развлечения		Игровая музыкальная деятельность		Совместная деятельность взрослых и детей		Интегрированные с другими занятиями		Индивидуальная работа с детьми
Комплексные		Театрализованные музыкальные игры		Театрализованная деятельность		Творческие занятия				
Тематические		Музыкально – дидактические игры		Оркестры		Обучение игре на детских инструментах				
Традиционные		Игры с пением		Пение		Развитие слуха и голоса				
						Упражнения в освоении танцевальных движений				

#### 2.1.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие».

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### Основные цели и задачи.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

<b>Задачи физического развития</b>		
<b>Оздоровительные:</b> - охрана жизни и укрепление здоровья детей; - всестороннее физическое развитие организма; - повышение работоспособности и закаливание.	<b>Образовательные:</b> - формирование двигательных умений и навыков; - развитие физических качеств; - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.	<b>Воспитательные:</b> - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; - разностороннее гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)
<b>Методы физического развития</b>		
<b>Наглядные:</b> - наглядно – зрительные приемы (показ техники выполнения физических упражнений ); - наглядно – слуховые приемы (музыка)	<b>Словесные:</b> - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям и поиск ответов; - образный сюжетный рассказ, беседа.	<b>Практические:</b> - выполнение и повторение упражнений без изменения и с изменениями; - выполнение упражнений в игровой форме; - выполнение упражнений в соревновательной форме.

**Виды, задачи и необходимые условия  
для двигательной деятельности ребенка в ДОУ**

Виды двигательной активности	Физиологические и воспитательные задачи	Необходимые условия	Ответственные за выполнение
Организованные виды двигательной активности: - физкультурные занятия; - утренняя гимнастика и гимнастика после сна;	* Развитие физических качеств ребенка. * Формировать двигательные умения и навыки детей: быстрота, ловкость, выносливость, метание, прыжки,	Организация гибкого режима деятельности и модели образовательного процесса по физическому развитию воспитанников. Выполнение мониторинга и контроля	Зав. ДОУ Методист воспитателей и групп.

<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальные занятия;</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- игры-хороводы, другие игровые упражнения;</li> <li>физкультурные развлечения, досуги, праздники;</li> <li>- дозированная ходьба, спортивный оздоровительный бег;</li> <li>- спортивные игры и упражнения</li> <li>физкультурные занятия на воздухе;</li> </ul>	<p>равновесие, координация движений.</p> <p>* Развивать умение детей двигаться в соответствии с заданными условиями: под музыку в определенном ритме, по уменьшенной площади движения, по сигналу, вместе с подгруппой детей, с заданиями для рук и ног, выполняя определенные правила и т. д.</p>	по физическому воспитанию детей.	
<p>Свободная самост. двигательная активность во время бодрствования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ролевые и творческие игры;</li> <li>самостоятельные физкультурные упражнения;</li> <li>- подвижные игры, организованные детьми самостоятельно;</li> <li>- движение детей во время прогулки, экскурсии и др.</li> </ul>	<p>* Удовлетворение органической потребности в движении.</p> <p>* Развитие свободы движений, ловкости, смелости, гибкости, быстроты, силы воли, выносливости.</p> <p>* Закрепление навыков правильных основных движений ребенка (изученных на занятиях по физкультуре) в свободных движениях во время игр.</p>	<p>-физкультурно-музыкальный зал с оборудованием;</p> <p>Достаточно свободного времени в режиме дня для самостоятельных игр детей</p>	Воспитатель и групп, методист.

### Формы образовательной деятельности:

Формы работы	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1.Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 6-8 мин.	Ежедневно 6-8 мин.	Ежедневно 6-8 мин.	Ежедневно 8-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 4-5 мин.	Ежедневно 6-8 мин.	Ежедневно 6-8 мин.	Ежедневно 8-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
3.Физкультминутки		По необходимости и на обучающих занятиях 2-3 мин.	По необходимости на обучающих занятиях 2-3 мин.	По необходимости и на обучающих занятиях 2-3 мин.	По необходимости и на обучающих занятиях 2-3 мин.
4.Музыкально-ритмические движения	На музыкальных занятиях 4-5 мин.	На музыкальных занятиях 6-8 мин.	На музыкальных занятиях 8-10 мин.	На музыкальных занятиях 10-12 мин.	На музыкальных занятиях 12-15 мин.
5.Физкультурны	2 раза в	3 раза в	3 раза в	3 раза в	3 раза в

е занятия	неделю 10 мин.	неделю 10-15 мин.	неделю 20 мин.	неделю 25 мин.	неделю 30 мин.
					На музыкальных занятиях 12-15 мин.
7.Профилактика и коррекция плоскостопия и нарушения осанки	Подгрупповым методом 1 раз в неделю 4-5 мин.	Подгрупповым методом 1 раз в неделю 5-7 мин.	Подгрупповым методом 1 раз в неделю 6-8 мин.	Подгрупповым методом 1 раз в неделю 8-10 мин.	Подгрупповым методом 1 раз в неделю 8-10 мин.
8.Подвижные игры: - сюжетные; -бессюжетные - игры -забавы; -соревнования - эстафеты.	Ежедневно не менее двух игр по 3-5 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
9. Игровые упражнения:	Ежедневно по 4-6 мин.	Ежедневно по 4-6 мин.	Ежедневно по 6-8 мин.	Ежедневно по 6-8 мин.	Ежедневно по 8-10 мин.
10.Оздоровительные мероприятия: - гимнастика после сна	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-6 мин.	Ежедневно 6-8 мин.	Ежедневно 7-8 мин.	Ежедневно 8-10 мин.
11.Физические упражнения и игровые задания, в том числе: артикуляционная гимнастика - пальчиковая гимнастика	Пальчиковые игры по типу «Расскажи стихи руками» 2 раза в неделю по 3-4 мин.	Пальчиковые игры по типу «Расскажи стихи руками» 2 раза в неделю по 3-5 мин.	Ежедневно 6-8 мин.	Ежедневно 8-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
12.Физкультурный досуг		1 раз в месяц 10-15 мин.	1 раз в месяц 15-20 мин.	1 раз в месяц 25 мин.	1 раз в месяц 30 мин.
13.Спортивный праздник			2 раза в год до 30 мин.	2 раза в год до 40 мин.	2 раза в год до 50 мин.
14. Дни здоровья	По плану	По плану	По плану	По плану	По плану
15.Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя в зависимости от индивидуальных потребностей ребенка	Ежедневно под руководством воспитателя в зависимости от индивидуальных потребностей	Ежедневно под руководством воспитателя в зависимости от индивидуал	Ежедневно под руководством воспитателя в зависимости от индивидуальных потребностей	Ежедневно под руководством воспитателя в зависимости от индивидуальных потребностей



		ребенка	ьных потребност ей ребенка	ребенка	ребенка
--	--	---------	----------------------------------	---------	---------

### *Здоровье*

**Цели:** охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно – гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

<b>Формы образовательной деятельности</b>	
<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>	
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые
<b>Формы работы</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Тематический досуг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Во всех видах самостоятельной деятельности детей</li> </ul>

#### *Лечебно – профилактические и оздоровительные мероприятия в ДОУ*

Профилактические прививки	Утренний прием на воздухе в теплое время года.
Санитарное состояние в группах и в ДОУ	Облегченная форма одежды.
Гимнастика	Пальчиковые игры
Режим проветривания	Ходьба босиком по массажным дорожкам в спальне до сна и после сна.
Витаминация 3 - блюда	Обширное умывание в теплое время года.
Воздушные ванны.	Песочная терапия для ладоней рук и стопы ног.

Культурно – гигиенические процедуры	Организация системы двигательной деятельности детей
-------------------------------------	---

### **Безопасность**

**Цели:** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных ситуациях для человека в окружающем мире и способах поведения в определенных ситуациях;
- приобщение к правилам безопасного поведения для человека в окружающем мире;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- передача детям знаний о правилах безопасности на улице, дома, в природе, с правилами обращения с остро-колющими и режущими предметами, с ядовитыми грибами и растениями, с электроприборами, с животными.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>• Экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> </ul>

### **Система работы по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности**

<b>Основные цели обучения дошкольников ОБЖ</b>
<p>Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно – не опасно».</p> <p>* Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предупредительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки. Например, «Если я возьму острый предмет, я могу уколется, поранить руку, мне будет больно, будет кровь. Значит, лучше не трогать острые и режущие предметы» и т.п.</p> <p>* Формировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.</p>
<b>Основные направления работы по ОБЖ</b>

- \* Освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.
- \* Формирование у детей бдительного восприятия окружающей обстановки.
- \* Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

### **Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

- \* Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке.
- \* Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проиграть их в реальной обстановке.
- \* Занятия проводить не только по графику и плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила.
- \* Развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

### **Виды деятельности в ДОУ по изучению дошкольниками правил дорожного движения, правил основ безопасности жизни, правил пожарной безопасности:**

- Тематические занятия
- Беседы
- Целевые прогулки
- Обыгрывание искусственно созданных проблемных ситуаций
- Сюжетно – ролевые игры
- Дидактические игры
- Подвижные игры
- Ознакомление с художественной литературой и фольклором по данным темам
- Досуги. Развлечения, представления. Обыгрывание сказок, рассказов, стихов.

### **Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста**

#### **Компоненты сюжетно-ролевой игры**

- **Сюжет игры** – это сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни, деятельности окружающих.
- **Содержание игры** – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.
- **Роль** – игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

#### **Принципы руководства сюжетно-ролевой игры**

<b>Принцип 1</b>	<b>Принцип 2</b>
Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними	На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми открывался и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
<b>Принцип 3</b>	
На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам	

## 1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

В МБДОУ нет национально - культурных, демографических, климатических и других особенностей осуществления образовательного процесса. Группы функционируют в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 10 – часовым пребыванием.

Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста. Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, которая обеспечивает стандарт дошкольного уровня образования. Она содержит как базисность (стандарт) – основу развития детей, так и вариант ее реализации, открывающий возможности для широкого творчества педагогов.

В дошкольном образовательном учреждении прием детей осуществляется с 1,6 лет, в группы общеразвивающего вида. В детском саду функционирует две группы раннего возраста. Режим дня составлен с расчетом на 10- часовое пребывание ребенка в детском саду. В процессе адаптации с детьми работают воспитатели ДОУ.

### Психологическое обеспечение адаптации.

№	Мероприятие	Ресурсное обеспечение	Сроки	Ответственный
1	Разработка рекомендаций для воспитателей групп и родителей по организации адаптационного периода	Нормативно – правовые документы, информационно – методическая литература.	май	Воспитатели групп.
2	Помощь в организации благоприятной развивающей среды, создании положительного психологического климата в группе.	Информационно – методические и практические материалы	Постоянно	Старший воспитатель.
3	Разработка и реализация индивидуальных режимов адаптации детей группы		Индивидуально в течении адаптационного периода	Старший воспитатель.
4	Контроль за ведением листов адаптации, их анализ	Адаптационные листы	в течении адаптационного периода	Старший воспитатель, старшая медсестра.
5	Психологическое просвещение родителей и воспитателей	Информационно – методические материалы	В соответствии с годовым планом	Старший воспитатель

Основными принципами организации образовательной деятельности являются:

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;

- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. В основу интеграции образовательного процесса определен комплексно- программных задач;
- основываться на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
- учет общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей;
- комплексный психолого-педагогический подход к диагностике и помощи детям;
- соблюдение дидактических требований, соответствия и содержания обучения познавательным возможностям детей;
- дифференцированный подход к детям в зависимости от их индивидуальных особенностей;
- обеспечение государственного стандарта дошкольного образования в условиях ДОУ;
- система работы по социально – бытовой адаптации и самореализации детей.

Ведущие формы работы с ребенком:

- исследование окружающей и воображаемой среды;
- система творческих заданий на познание и преобразование объектов и ситуаций;
- интеллектуально – эмоциональные игры;
- решение творческих задач;
- фиксация опыта, который выявляет способы решения творческих задач и перенос его в другие виды деятельности.

Основные принципы построения содержания и форм работы с дошкольниками:

- *гуманизация* – обеспечение прав ребенка на свободный выбор способа его созидательной деятельности при условии соблюдения правила «не навреди другому»;
- *стандартизация образования* – определение и обеспечение обязательного минимума подготовки ребенка к школе;
- *интеграция* – построение системы сквозного по вертикали и комплексного по горизонтали содержательного воздействия, которое обеспечивает поступательное развитие личности ребенка, формирование у него целостной картины мира.

### **2.3.Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Инновационный подход к образованию детей дошкольного возраста заключается в формировании поискового стиля мышления, интереса к познанию и исследованию, развитии способности видеть и ценить красоту доказательного рассуждения, обучении общим закономерностям будущей деятельности, вооружении ребенка методами овладения и синтеза новых знаний в любой предметной области, создания широкого кругозора. Именно в дошкольный период развития ребенка очень важно дать ребенку правильное представление о первых понятиях, активно развивать психические процессы (мышление, восприятие, воображение и др), детскую инициативу. Данный подход может быть успешно реализован в специально организованной интеллектуально-игровой развивающей среде, как основного

компонента культурно-образовательного пространства дошкольного учреждения и семьи, с опорой на потенциал ведущей деятельности ребенка дошкольного возраста.

На современном этапе наиболее актуальным является создание комплекса взаимосвязанных мер, направленных на обновление содержания, методов и организационных форм современного образования, и обеспечивающих условия для инновационной деятельности ДОО, новых технологий интеллектуального развития ребенка, т.е.

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности и участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;
- обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

Как основу организации образовательного и воспитательного процесса в детском саду учитывается личностно-ориентированный подход, который означает признание приоритета личности перед коллективом, создание в нем гуманистических взаимоотношений, благодаря которым ребенок осознает себя личностью и учится видеть личность в других людях: взрослых и сверстниках. Группа сверстников, детский коллектив выступает гарантом реализации возможностей каждого ребенка. Пути реализации возможностей каждого ребенка как личности зависят от ценностной ориентации педагога, определении понимания феномена детства и его самооценности, которая определяет направление его профессионально-педагогической деятельности.

Таким образом, организуя работу с дошкольниками необходимо опираться на личностно-ориентированный подход как направление деятельности педагога, представляющее собой базовую ценностную ориентацию педагога, определяющую его позицию во взаимодействии с каждым ребенком. Личностно-ориентированный подход предполагает помощь педагогу и ребенку в осознании себя личностью, в выявлении, раскрытии их возможностей, становлением самосознания, в осуществлении личностно значимых и общественно приемлемых способов самоопределения, самореализации и самоутверждения, что не возможно без формирования творческой активности.

#### **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями**

Максимальная открытость образовательной деятельности направлена на становление партнёрских взаимоотношений педагога с родителями. Мы уверены, что для формирования сотрудничества между взрослыми и детьми важно представлять коллектив как единое целое, как большую сплоченную семью, жизнь которой интересна, если организована совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Это способствует установлению взаимопонимания между родителями и детьми, созданию комфортных условий в семье.

*Основные принципы работы с родителями:*

- **Принцип активности и сознательности** – участие всего коллектива ДОО и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;
- **Принцип открытости и доверия** – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в детском саду;

- **Принцип сотрудничества** - общение «на равных»; совместная деятельность, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения;
- **Принцип согласованного взаимодействия** - возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;
- **Принцип воздействия на семью через ребенка** – если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, то ребенок обязательно поделится впечатлениями с родителями.

*Основные направления в работе с родителями:*

- Организационно-посредническое (вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада; участие в работе педагогического, родительских комитетах и других объединениях родителей, взаимодействие с общественными организациями);
- Информационно-просветительское (обеспечение родителей информацией о ДООУ и документацией, регламентирующей деятельность ДООУ; организация работы с коллективом родителей; индивидуально-педагогическая помощь; использование разнообразных средств актуальной информации для родителей);
- Организационно-педагогическое (вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность, участие в досуговых, оздоровительных мероприятиях, оказание посильной помощи ДООУ).

Дошкольное учреждение выступает в роли активного помощника семье в обеспечении единого образовательного пространства «детский сад–семья–социум». Дошкольное учреждение постоянно изучает и влияет на формирование образовательных запросов родителей, проектирует условия для их удовлетворения. Родители постепенно становятся единомышленниками и профессиональными помощниками педагогов. Наше дошкольное учреждение выработало индивидуальную тактику взаимодействия с родителями в образовательном процессе по направлениям:

- Информационно-аналитическое: Интерактивные формы работы: проведение опросов, анкетирование, консультации специалистов
- Познавательное: Клубы заинтересованных родителей, изучение лучшего опыта семейного воспитания.
- Наглядно-информационное: «День открытых дверей», информационные стенды, открытые занятия для родителей;
- Досуговое: Совместное проведение досуга, выставки семейных творческих работ, конкурсы, проекты, семейные спортивные мероприятия.

Педагоги детского сада изучают специальную литературу по проблемам общения, проводят тренинги для родителей, используют видео- и фотоматериалы, фиксирующие самостоятельную игровую деятельность. В тесном взаимодействии с родителями педагоги проводят диагностику развития ребенка, планируют образовательный процесс, создают высокостимулирующую развивающую игровую среду. Педагоги рассказывают о достижениях ребенка, о задачах, стоящих перед ним, и получают такую же информацию от родителей. Двусторонний поток информации, знаний и опыта, партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным. Наше дошкольное учреждение проводит работу по педагогическому просвещению родителей.

## **2.5. Иные характеристики содержания Программы.**

### **2.5.1. Характер взаимодействия ребенка со взрослыми.**

Возраст детей	Форма общения	Содержательная характеристика
2 - 4 лет	Ситуативно-	Ведущей является потребность в деловом сотрудничестве.

	деловая	<p>Взрослый становится интересен как обладатель разнообразных предметов, но вызывающими интерес становятся только те предметы, которые показывает взрослый, знающий способ действия с этими предметами.</p> <p>Содержание ограничивается наглядной ситуацией, в ходе такого общения ребенок овладевает предметными действиями, учится оперировать предметами быта. В этот период начинает проявляться активность и самостоятельность ребенка, он становится субъектом своей деятельности и самостоятельным партнером по общению.</p> <p>У детей проявляется доверчивость, открытость и эмоциональность отношения к взрослому, проявление к нему своей любви и охотный отклик на ласку. Чувствительность к отношению взрослого, к его оценке и пристраивание своего поведения в зависимости от поведения взрослого, тонкое различие похвалы и порицания.</p> <p>Активное использование речи во взаимодействии.</p>
4-5 лет	Внеситуативно-познавательная	<p>Общение выходит за рамки конкретной ситуации.</p> <p>В этот период происходит появление первых вопросов, адресованных взрослому (возраст «почемучек»).</p> <p>Взрослый является источником новых знаний, благодаря ответам которого складывается картина мира ребенка. Ведущей становится потребность в уважении и признании, ребенок ждет положительной оценки от взрослого.</p> <p>Лучший стимул к деятельности- поощрение успехов и похвала.</p>
5-7 лет	Внеситуативно-личностная	<p>Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации.</p> <p>На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения.</p> <p>Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых.</p> <p>Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании.</p> <p>Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.</p>

### 2.5.2. Характер взаимодействия ребенка с другими детьми.

В период дошкольного детства взаимодействие с другими детьми сохраняют ведущую роль в развитии ребенка. В ситуации общения с ровесниками ребенок более самостоятелен и



независим. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная компетенция.

Возраст детей	Игровое взаимодействие	Общение	Взаимодействие детей на занятиях
2 – 3 года	<p>Третий год жизни- период развития сюжетно-ообразительной игры. Продолжительность (3-6 мин), постепенно становятся более длительными (8-10 мин). Дети 2-3 лет очень любознательны, их привлекает всё новое, они с удовольствием наблюдают за действиями взрослых, учатся им подражать. В играх ребенок отображает обычно те действия, которые совершаются взрослыми и переносят их на игрушки (пример: мама кормит ребенка, и пр.). Можно сказать, «игровое действие рождается не с воображаемой ситуации, наоборот, операция с действием вызывает игровую ситуацию»</p>	<p>Особенности общения детей 2-3 лет заключается в непосредственной дружбе и безусловной симпатии. Трехлетки воспринимают ровесников, как общую массу - все для них партнеры по игре и шалостям. В этот период нет места ревности к похвале и успеху другого ребенка.</p>	<p>У детей 2-3 лет формируется мотивация к взаимодействию и общению. Появляется стимуляция собственной игровой, коммуникативной, речевой активности. Происходит развитие произвольной регуляции поведения, а также зрительного и слухового внимания, восприятия, памяти и др..</p>
3 – 4 года	<p>Вначале — игра рядом. Дети участвуют в совместных шалостях. К концу — способны привлечь другого ребенка для игры. Объединяются для нее, но еще не распределяют</p>	<p>Речь ребенка состоит из простых предложений. Дети беседуют, но не всегда отвечают друг другу.</p>	<p>Проявления интереса к предметным действиям партнера, подражание им. Способность пригласить партнера к выполнению совместной работы.</p>

	<p>роли, нет взаимодействия персонажей, не учитываются игровые желания другого. Подражают действиям с игрушкой партнеров «коллективный монолог» Попытки наладить сотрудничество.</p>		
4 – 5 лет	<p>Игровые объединения состоят из 2—5 детей. Увеличивается продолжительность игрового взаимодействия. Распределяют роли. Согласовывают игровые действия по ходу игры. Появляется ролевое общение. При конфликтах оказывают давление на партнеров, но чаще пытаются объяснить партнеру правомерность своих притязаний</p>	<p>Речь ребенка состоит из сложных предложений. В беседе дети адресуют свои высказывания друг другу. Могут учитывать возможности понимания слушателя. Появляется утрированный детский эгоизм, направленный на подчеркивание своего превосходства перед другими ребятами. Форма общения со сверстниками выглядит как хвастовство.</p>	<p>Способность (с помощью взрослого) разделить материал и распределить обязанности при выполнении работы. Усиление взаимного контроля за действиями сверстника. Стремление к получению конечного результата.</p>
5 – 6 лет	<p>Возрастает избирательность и устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание</p>	<p>Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но содержат</p>	<p>Способность предложить группе сверстников план совместной работы. Самостоятельное распределение уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения</p>

			ролей. При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий другого, ссылаясь на правила информации о прошедших событиях. Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ другого. обязанностей внутри группы. Учет мнений членов группы. Развитие чувства сопричастности общему делу.
6 – 7 лет	Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Ролевое взаимодействие свертывается. Могут оказать помощь и поддержку друзьям. Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила	Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию. Уточняют сообщения другого. Дети 6-7 лет проявляют интерес к ровеснику, как к личности. Формы общения дошкольников облечены в вопросы, ответы, заботу о товарище. Ребятам важно настроение и желания друг друга.	Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы (интегрированная деятельность). Возможность сотрудничества в непродуктивных видах деятельности. Коллективное создание замысла. Доброжелательное внимание к партнерам

### 2.5.3. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Младший возраст (3-4 года) — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с

предметным миром. В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе ребенок-взрослый, что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам», отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая, нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (Я – молодец!). Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

4-5 лет.

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более

результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении.

Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками. Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей. У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни.

Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. Раннимость ребенка 4-5 лет — это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий. В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией. Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель

использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать». «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. В основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

5-6 и 6-7 лет.

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности; потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь. Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья - те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько

раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр. Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров. Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения. Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития. Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр.

Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей

(сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости. Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

#### **2.5.4. Преемственность дошкольного и начального образования.**

Преемственность дошкольного образования подразумевает под собой обеспечение плавного перехода одного этапа образования к другому. Человек учится чему-то новому каждый день на протяжении всей жизни, и тот этап, который охватывается обучением в образовательных учреждениях, начиная с ДОУ, регламентирован государственными образовательными стандартами и обеспечивает непрерывность и преемственность образовательных процессов. Чтобы сделать переход детей в школу более мягким, дать им возможность быстрее адаптироваться к новым условиям, учителя знакомятся с формами, методами работы в дошкольных учреждениях, поскольку психологическая разница между шестилетним и семилетним ребенком не столь велика. А ознакомление самих дошкольников со школой, учебной и общественной жизнью школьников дает возможность расширить соответствующие представления воспитанников детского сада, развить у них интерес к школе, желание учиться. Преемственная связь между детским садом и школой имеет сложную структуру.

В ней можно выделить следующие параметры:

1. Преемственность в содержании обучения и воспитания.
2. Преемственность в формах и методах образовательной работы.
3. Преемственность педагогических требований и условий воспитания детей.

Формы осуществления преемственности:

1. Работа с детьми:

- экскурсии в школу;
- посещение школьного музея, библиотеки;
- знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы;
- участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах, проектной деятельности;
- выставки рисунков и поделок, сделанных детьми школы и дошкольных групп;
- встречи и беседы с бывшими воспитанниками детского сада (ученики начальной и средней школы);
- совместные праздники (День знаний, посвящение в первоклассники, выпускной в детском саду и др.) и спортивные соревнования дошкольников и первоклассников;
- участие в театрализованной деятельности;
- посещение дошкольниками адаптационного курса занятий, организованных при школе (занятия с психологом, логопедом, музыкальным руководителем и др. специалистами школы).

2. Взаимодействие педагогов:

- совместные педагогические советы (дошкольных групп и школа);
- семинары, мастер-классы;
- круглые столы педагогов дошкольных групп и учителей школы;



- проведение мониторинга по определению готовности детей к школе;
- открытые показы образовательной деятельности в дошкольных группах и открытых уроков в школе;
- педагогические и психологические наблюдения.

Важную роль в преемственности дошкольного и начального образования играет сотрудничество с родителями:

### 3. Сотрудничество с родителями:

- совместные родительские собрания с педагогами дошкольных групп и учителями школы;
- круглые столы, дискуссионные встречи, педагогические «гостиные»;
- родительские конференции, вечера вопросов и ответов;
- консультации с педагогами дошкольных групп и школы;
- встречи родителей с будущими учителями;
- дни открытых дверей;
- анкетирование, тестирование родителей для изучения самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребенка и в период адаптации к школе;
- семейные вечера, тематические досуги;

Важнейшим условием эффективности работы по налаживанию преемственных связей детского сада и школы является:

- четкое понимание целей, задач и содержания осуществления преемственности, доброжелательный деловой контакт между педагогами.
- создание преемственной предметно-развивающей образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности;
- учёт индивидуальных, возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания, и путей их достижения;

## 2.6. Программно – методическое обеспечение образовательного процесса.

### Социально-коммуникативное развитие:

- ✓ К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2014. – 64 с.
- ✓ Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика – Синтез, 2014. – 64с.
- ✓ Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. -М.: Мозаика – Синтез, 2015.- 112с.
- ✓ Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. -М.: Мозаика – Синтез, 2014.- 80с.
- ✓ Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для Занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2015.- 128с.
- ✓ Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014.- 96с.
- ✓ Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2014.- 176с.
- ✓ Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Первая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014.- 128с.
- ✓ Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016.- 144с.
- ✓ Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего детства. М.: Мозаика – Синтез, 2015.- 128с.

- ✓ Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016.- 160с.
- ✓ Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2015.- 48с.
- ✓ Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2015.- 80с.
- ✓ Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2015.- 80с.
- ✓ Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2014.- 144с.

#### Познавательное развитие:

- ✓ Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. -М.: Мозаика – Синтез, 2014.- 80с.
- ✓ Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. -М.: Мозаика – Синтез, 2014.- 80с.
- ✓ Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании / Под редакцией Т.С. Комаровой. -М.: Мозаика – Синтез, 2013.- 192с.
- ✓ Павлова Л.Ю. Сборник Дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. -М.: Мозаика – Синтез, 2014.- 80с.
- ✓ Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016.- 64с.
- ✓ Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016.- 176с.
- ✓ Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016.- 64с.
- ✓ Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 64 с.
- ✓ Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста. М.: Мозаика – Синтез, 2016.- 48с.
- ✓ Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего детства. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 64 с.
- ✓ Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 96 с.
- ✓ Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2015.- 80с.
- ✓ Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. М.: Мозаика – Синтез, 2015.- 96с.
- ✓ Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика – Синтез, 2015.- 80с.
- ✓ Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 112 с.

#### Речевое развитие:

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. -М.: Мозаика – Синтез, 2014.- 112с.
- ✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Первая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014.- 112с.
- ✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016.- 96с.

- ✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду:Средняя группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016.- 80с.
- ✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016.- 112с.

#### Художественно-эстетическое развитие:

- ✓ Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография.- М.: Мозаика – Синтез, 2014.- 144с.
- ✓ Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016.- 96с.
- ✓ Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016.- 128с.
- ✓ Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 64 с.
- ✓ Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016.- 112с.
- ✓ Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 64 с.

#### Физическое развитие:

- ✓ Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2015.- 128с.
- ✓ Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. / Авт.- сост. Э.Я. Степаненкова. - М.: Мозаика – Синтез, 2014.- 144с.
- ✓ Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2014.- 48с.
- ✓ Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. -М.: Мозаика – Синтез, 2015.- 112с.
- ✓ Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2016.- 112с.
- ✓ Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа. -М.: Мозаика – Синтез, 2016.- 80с.
- ✓ Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. -М.: Мозаика – Синтез, 2015.- 128с.

### **2.7.Содержание психолого-педагогической работы по приоритетным направлениям в работе ДОУ (2 часть).**

- Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- Обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- Воспитание с учетом возрастных категорий гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- Взаимодействия с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

#### **Цели и задачи:**

Цель: всестороннее и гармоничное развитие личности дошкольника в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, формирование основ базовой культуры личности, полноценное проживание детьми дошкольного детства, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Руководствуясь выше указанным, ДОУ решает следующие задачи:

- Обеспечение стандарта дошкольного образования как системы требований к содержанию и уровню развития детей каждого психологического возраста с учетом соблюдения преемственности при переходе к следующему возрастному периоду;
- Обеспечение равных стартовых возможностей для обучения воспитанников в образовательных учреждениях;
- Создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения, саморазвития;
- Создание условий, благоприятствующих становлению базисных характеристик личности дошкольника, отвечающих современным требованиям;
- Использование традиционных, инновационных технологий, направленных на обновление учебно-воспитательного процесса, развитие познавательных способностей детей, детского творчества и на интеллектуальное развитие;
- Воспитание гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье с учетом возрастных категорий детей; духовно-нравственное воспитание детей
- Повышение профессионального мастерства педагогов;
- Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития.

### 2.7.1. Сведения о квалификации педагогических.

**Образовательная программа учитывает особенности кадрового состава педагогических работников:**

Характеристика по образовательному уровню и квалификации педагогов:

Категория работников	Высшее педагогическое	Среднее специальное педагогическое	Среднее специальное непедагогическое	квалификация			
				высшая	I катег	II катег	допуск
заведующая	1						
старший воспитатель							
воспитатели	9				9		
Муз. работник		1		1			

### Повышение квалификации и профессионального мастерства педагогов

Перспективный план повышения квалификации:

ФИО педагога	Образование, специальность	Квалификационная категория	Год присвоения категории	Курсовая подготовка (год), название курсов	Обучается заочно (где, курс)	Общий педагогический стаж	Стаж в должности
Муртазина Лилия Закировна	Среднее профессиональное	высшая	25.12.17 г.	Ноябрь 2020г. «Методические принципы работы музыкального руководителя дошкольного образовательного учреждения»		12	12
Бунина Ольга Анатольевна	ВП ОГПУ, «Педагогика»	1 категория	08.05.18 г.	ноябрь 2020г «Современные педагогические технологии в условиях реализации ФГОС».		13	13
Гильдебранд т Винаира Линаровна	ВП ОГПУ, «Педагогика» Профиль – управление дошкольным образованием	1 категория	08.05.18 г.	ноябрь 2020г «Современные педагогические технологии в условиях реализации ФГОС».		26	26
Дозорова Надежда Викторовна	ВП ОГПУ, «Специальный психолог»	1 категория	13.05.21 г.	ноябрь 2020г «Современные педагогические технологии в условиях реализации ФГОС».		15	15
Дедова Милена Сергеевна	ВП ОГПУ, «Педагогика» Профиль – управление дошкольным образованием	1 категория	13.05.21 г.	ноябрь 2020г «Современные педагогические технологии в условиях реализации ФГОС».		25	25

Приходкова Галина Дмитриевна	ВП ОГПУ, «Педагогика » Профиль – управление дошкольным образование м	1 категори я	13.05. 2021г.	Ноябрь 2020г. «Педагогичес кие технологии в работе воспитателя»		22	22
Петрова Марина Викторовна	ВП Социальный педагог, средне спец. Воспитатель детского сада	1	15.07.20 21г.	ноябрь2020г «Современны е педагогическ ие технологии в условиях реализации ФГОС».		25	25
Салдугей Людмила Викторовна	ВП ОГПУ, учитель биологии	1 категори я	13.05.21 г.	ноябрь2020г «Современны е педагогическ ие технологии в условиях реализации ФГОС».		13	13
Учкина Раиса Егоровна	ВП ОГПУ «Организато р – методист дошкольног о образования »	1 категори я	02.06.22 г.	Ноябрь 2020г. «Педагогичес кие технологии в работе воспитателя»		36	36
Шиндина Нина Николаевна	ВП ОГПУ, «Педагогика » Профиль – управление дошкольным образование м	1 категори я	06.12.18 г.	Ноябрь 2020г. «Педагогичес кие технологии в работе воспитателя»		35	35

### 3. Организационный раздел.

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

МБДОУ «Детский сад № 4 п. Переволоцкий» функционирует с октября 1977 года. Здание детского сада типовое, двухэтажное. Детский сад имеет следующий виды благоустройства: электроосвещение, водопровод, канализация, центральное отопление, вентиляция. Все оборудование находится в удовлетворительном состоянии. Проектная мощность детского сада рассчитана на 140 мест и 6 групп. Из них 1 группы ясельного возраста и 5 групп для детей дошкольного возраста. Материально-техническая база детского сада соответствует его типу и виду.

Назначение	Функциональное использование	Оборудование
Музыкальный зал	Для проведения музыкальных занятий, праздников, развлечений	Детские музыкальные инструменты, технические средства обучения: музыкальный центр, DVD-плеер, телевизор, ноутбук, экран, видеомаягнитофон, различные пособия для занятий: фонотека, методическая литература, дидактические музыкальные игры, костюмы, портреты композиторов. В зале имеется ширма для театрализованных детских постановок.
Физкультурный зал	Для проведения физкультурно-оздоровительной работы, утренней гимнастики, физкультурных занятий, спортивных развлечений, игр	Стандартное и нетрадиционное оборудование, необходимое для ведения физкультурно-оздоровительной работы. Имеются мячи всех размеров, предметы для выполнения общеразвивающих упражнений, гимнастические стенки, скамейки, кольца для метания, нестандартное оборудование.
Кабинет медицинской профилактики	Для проведения профилактических осмотров детей старшей медсестрой, антропометрии.	Весы медицинские; имеется достаточное количество медикаментов для оказания первой неотложной помощи, здесь же происходит осмотр детей. Материал по санитарно-просветительской, лечебно-профилактической работе.

### 3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В таблице приведены примерные режимы дня для различных возрастных групп. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки. Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Распорядок дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, наличия бассейна, времени года, длительности светового дня и т. п.).

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять

детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

### Режим дня (холодный период)

Режимные моменты	1 младш. 1-3 гр. (дети 3-го года жизни)	2 младш. группы (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Прием детей, осмотр, игры, дежурство	8.00-8.45	8.00-8.45	8.00-8.45	8.00-8.45	8.00-8.45
Утренняя гимнастика	8.45-8.50	8.45-8.50	8.45-8.53	8.45-8.55	8.45-8.57
Подготовка к завтраку, завтрак	8.50-9.00	8.50-9.00	8.53-9.00	8.55-9.00	8.57-9.00
Подготовка к занятиям	9.15-9.25	9.15-9.30	9.15-9.30	9.15-9.25	9.15-9.20
Занятия	9.30-10.20	9.30-10.30	9.30-10.40	9.30-10.35	9.20-10.30
Прогулка (в том числе выход и возвращение)	10.20-11.35	10.30-11.45	10.40-12.00	10.35-12.35	10.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.15	11.50-12.30	12.05-12.40	12.30-13.00	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.00	12.30-15.00	12.40-15.00	13.00-15.00	13.10-15.20
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, корригирующая гимнастика	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.25	15.00-15.20	15.20-15.25
Подготовка к занятию. Занятие.			15.25- 15.50	15.20-15.55	15.25-16.00
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.50-16.00	15.55-16.05	16.00-16.10
Игры, постепенный уход домой детей	16.15-18.00	16.20-18.00	16.30-18.00	16.05-18.00	16.10-18.00

### Режим дня (теплый период года)

Виды деятельности в саду	1мл (1-3 гр)	2мл	Сред.	Старш.	Подгот.
Прием детей на участке. Игры. Труд. Инд. работа с детьми.	8 <sup>00</sup> до 8 <sup>50</sup>	8 <sup>00</sup> до 8 <sup>50</sup>	8 <sup>00</sup> до 8 <sup>50</sup>	8 <sup>00</sup> до 8 <sup>50</sup>	8 <sup>00</sup> до 8 <sup>50</sup>
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	4-5мин.	5-6 мин.	6-8 мин.	8-10 мин.	10-12мин



Завтрак	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00
Прогулка 1. Наблюдения и опыты в природе. Труд. Музыкальные и физкультурные развлечения и досуги на свежем воздухе. Подвижные и ролевые игры. Физкультурные игры и упражнения. Инд. работа с детьми по развитию основных движений по физкультуре. Самостоятельные игры. Закаливающие процедуры: игры песком и водой, при жаркой погоде ходьба босиком по песку. воздушные и солнечные ванны, пальчиковая гимнастика Питьевой режим: вода, сок в 11 ч.	9 <sup>35</sup> до 11 <sup>30</sup>	9 <sup>30</sup> до 11 <sup>50</sup>	9 <sup>25</sup> до 11 <sup>55</sup>	9 <sup>20</sup> до 12 <sup>00</sup>	9 <sup>15</sup> до 12 <sup>15</sup>
	11-00	11-00	11-00	11-00	11-00
Обед. Гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну	11 <sup>30</sup> до 12 <sup>10</sup>	11 <sup>50</sup> до 12 <sup>30</sup>	12 <sup>05</sup> до 12 <sup>20</sup>	12 <sup>10</sup> до 12 <sup>30</sup>	12 <sup>10</sup> до 12 <sup>50</sup>
Дневной сон	12 <sup>10</sup> до 15 <sup>10</sup>	12 <sup>30</sup> до 15 <sup>40</sup>	12 <sup>20</sup> до 15 <sup>30</sup>	12 <sup>30</sup> до 15 <sup>40</sup>	12 <sup>40</sup> до 15 <sup>50</sup>
Постепенный подъем. Гимнастика после сна Культурно-гигиенические процедуры	15 <sup>10</sup> до 15 <sup>30</sup>	15 <sup>40</sup> до 15 <sup>55</sup>	15 <sup>30</sup> до 15 <sup>55</sup>	15 <sup>30</sup> до 15 <sup>45</sup>	15 <sup>50</sup> до 16 <sup>00</sup>
Усиленный полдник	16.00 до 16 <sup>15</sup>	16.00 до 16 <sup>15</sup>	16.00 до 16 <sup>15</sup>	16.00 до 16 <sup>15</sup>	16.00 до 16 <sup>15</sup>
Прогулка 2. Подвижные игры на свежем воздухе. Индивидуальная работа с детьми. Командные игры-эстафеты. Развлечения на улице .Инд. работа по основным движениям Уход домой.	16 <sup>20</sup> до 18 <sup>00</sup>	16 <sup>20</sup> до 18 <sup>00</sup>	16 <sup>20</sup> до 18 <sup>00</sup>	16 <sup>15</sup> до 18 <sup>00</sup>	16 <sup>15</sup> до 18 <sup>00</sup>

### 3.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей.

Контингент воспитанников ДОУ: 129

Возрастная группа	Количество групп	Количество детей
Первая младшая группа, от 1,5 до 3 лет	1	
Вторая младшая группа, от 3 до 4 лет	1	15
Средняя группа, от 4 до 5 лет	2	26
Старшая группа, от 5 до 6 лет	1	19
Подготовительная группа, от 6 до 7 лет	1	24

## Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 – 1 500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно - действенное. Его особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Поликлиника» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Вокзал» - зал ожидания, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может

осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием

изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Программа разработана в соответствии с действующими федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС, Приказ №11655 от 17 октября 2013 года).

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребёнка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей и компетенций.

Так же строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учёт национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

### **3.4. Учебный план, календарный учебный график.**

Учебный план муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №4 п. Переволоцкий», реализующего образовательную программу дошкольного образования, разработан в соответствии с нормативными документами:

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;



- Постановлением федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 15.05.2013 № 26 об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Учебный план составлен в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования, разработанной учреждением самостоятельно на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса дополнено рядом парциальных программ: «Воспитать пешехода», «Здоровье», «Безопасность» и педагогическими технологиями:

- Социоигровые технологии: игры с правилами, игры-соревнования, игры-драматизации, сюжетно-ролевые, режиссерские игры.
- Технологии проектирования: экспериментирование, наблюдения, сравнения, беседы, дискуссия.
- Технологии игрового обучения: игры-путешествия, игры-развлечения, конкурсы и викторины, игры-фантазии и импровизации и др.

В структуре учебного плана отражена реализация обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

В учебном плане объем образовательной деятельности по реализации обязательной части Программы составляет 60% , и части, формируемой участниками образовательных отношений 40% от общего объема.

Учебный план устанавливает перечень образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

В учебном плане определено время на реализацию Программы в процессе непрерывной образовательной деятельности.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей:

- во 2 младшей группе (от 3 до 4 лет) – не более 15 минут;
- в средней группе (от 4 до 5 лет) – не более 20 минут;
- в старшей группе (от 5 до 6 лет) – не более 25 минут;
- в подготовительной группе (от 6 до 7 лет) – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает:

- во 2 младшей группе (от 3 до 4 лет) – 30 мин;
- в средней группе (от 4 до 5 лет) – 40 мин;
- в старшей группе (от 5 до 6 лет) – 45 мин;
- в подготовительной группе (от 6 до 7 лет) – 1 час 10 мин.

В середине непрерывной образовательной деятельности проводится физкультурная минутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики

утомления детей образовательная деятельность сочетается с занятиями по физическому развитию и музыкальной деятельности.

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Один раз в неделю для детей 5-7 лет Занятия по физическому развитию проводятся на открытом воздухе.

В летний период образовательная деятельность по физическому развитию проводится на открытом воздухе.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **к годовому календарному учебному графику**

#### **муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №4 п. Переволоцкий»**

Годовой календарный учебный график разработан в соответствии с:

- ФЗ «Об образовании» (от 29.12.2012г. № 273-ФЗ)
- федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 года № 1155)
- санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы (СанПин 2.4.1.3049-13)
- Уставом МБДОУ «Детский сад №4 п. Переволоцкий»

В 2021-2022 учебном году ДОУ реализует образовательную программу дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №4 п. Переволоцкий», разработанную с учетом «Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- Москва: Мозаика – Синтез, 2016(соответствует ФГОС ДО).

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные, психофизиологические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание годового календарного учебного графика включает в себя следующее:

- режим работы ДОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- перечень проводимых праздников для воспитанников;
- объём недельной образовательной нагрузки по каждой возрастной группе

#### **ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.**

Учебный год начинается 1 сентября 2021 г. и длится до 31 мая 2022г.

Количество учебных недель: 36.

Режим работы - пятидневная рабочая неделя с 10 часовым пребыванием детей (с 8-00 до 18-00). Максимально допустимый объём образовательной нагрузки и продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей всех возрастных групп устанавливаются в соответствии с Санитарно - гигиеническими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПин 2.4.1.3049-13)

В первой младшей группе образовательная деятельность осуществляется в первую половину дня, в средней группе максимально допустимый объём образовательной нагрузки не превышает 40 минут ( продолжительность организованной образовательной деятельности не более 20 минут), в старшей группе образовательная деятельность в первой половине дня не превышает 45 минут. В подготовительной группе максимально допустимый объём образовательной деятельности составляет 1,5 часа. Продолжительность между периодами организованной деятельности – не менее 10 минут.

Во всех возрастных группах в середине времени, отведённого на организованную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Занятия по физической культуре проводятся 3 раза в неделю, в старшей и подготовительной группах одно из них проходит на прогулке.

Праздники и развлечения проходят 1 раз в месяц (театрализованные, музыкальные, физкультурные).

В летнее–оздоровительный период занятия не проводится. Совместно с детьми проходят спортивные праздники, спортивные и подвижные игры, досуговые мероприятия, музыка, художественно-эстетическая деятельность, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Периодичность проведения родительских (общих) собраний:

1 собрание – сентябрь-октябрь;

2 собрание – январь-февраль;

3 собрание – апрель-май.

Родительский всеобуч -1 раз в месяц.

### 3.4.1. Планирование образовательной деятельности.

<i>Организация образовательной деятельности.</i>					
<i>Базовый вид деятельности</i>	<i>Периодичность</i>				
	<i>1 младшая</i>	<i>2 младшая</i>	<i>средняя</i>	<i>старшая</i>	<i>подготовительная</i>
<i>Физическая культура в помещении</i>	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<i>Физическая культура на прогулке</i>	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
<i>Познавательное развитие</i>	1 раз в неделю	2 раз в неделю	2 раз в неделю	3 раз в неделю	3 раз в неделю
<i>Развитие речи</i>	2 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раз в неделю	2 раз в неделю
<i>Рисование</i>	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раз в неделю	2 раз в неделю
<i>Лепка</i>	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
<i>Апликация</i>		1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
<i>Музыка</i>	2 раз в неделю	2 раз в неделю	2 раз в неделю	2 раз в неделю	2 раз в неделю
<i>Итого</i>	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	13 занятий в неделю
<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</i>					
<i>Утренняя гимнастика</i>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Комплексы закаливающих процедур</i>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Гигиенические процедуры</i>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов</i>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Чтение художественной</i>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

литературы					
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Самостоятельная деятельность детей.</i>					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### 3.4.2. Организация двигательной активности детей (недельная нагрузка).

Виды двигательной активности	Возраст			
	3 – 4 года	4 -5 лет	5 -6 лет	6 – 7 лет
Утренняя гимнастика	5мин - 5р =25 мин	7мин -5р = 35 мин	10мин – 5р =50 мин	12мин – 5р =60 мин
Физическая культура	3 -3р =45 мин	3 – 3р =60 мин	3 – 3р =75 мин	3 -3р =90 мин
Физминутки ежедневно	3мин -5р =15 мин	5мин -5р =25 мин	5мин -5р =30 мин	5мин -5р =35 мин
Музыкально-ритмические движения	7мин =14 мин	7мин =14 мин	9мин =18 мин	10мин =20 мин
Дыхательная гимнастика	3мин =20 мин	5мин =25 мин	5мин =25 мин	5м н =25 мин
Корригирующая гимнастика после сна	3мин =15 мин	3минн =15 мин	3мин =15 мин	3мин =15 мин
Подвижные игры на первой прогулке	15м – 5р =75 мин	18м – 5р =90 мин	20м -5р =100	22м – 5р =110 мин
Подвижные игры на второй прогулке	10 мин =50 мин	11 мин =55 мин	12 мин =60 мин	14 мин =70 мин
Оздоровительный бег ходьба	3 мин =6мин	5 мин =10 мин	10 мин =20 мин	10 мин =20 мин
Спортивные развлечения	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
<b>ИТОГО</b>	<b>4 часа 40 мин</b>	<b>5 часов 50 мин</b>	<b>7 часов</b>	<b>8 часов</b>

### 3.4.3. Объем времени отведенный на реализацию обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Возрастная группа	Объем времени отведенный на реализации	Максимальный объем времени отведенный на реализацию части, формируемой участниками образовательных отношений	Общее количество времени отведенное на	Примечание (время отведенное на дневной

	ю обязательной части Программы	Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей	Общий объем времени	реализацию Программы	сон)
2 мл. группа	420 мин. 70 %	-	20 мин.	90 мин.	<b>110мин</b> <b>30%</b>	530 мин. 100%	150 мин.
Средняя группа	420 мин. 70 %	-	20 мин.	90 мин.	<b>110мин</b> <b>30%</b>	530 мин. 100%	150 мин.
Старшая группа	376 мин. 62,7%	«Здоровье» 30мин.	25мин	57 мин	112мин.	600 мин. 100%	120 мин
		«Безопасность» 30 мин.	25мин	57 мин	112 мин		
		<b>Всего: 60 мин.</b>	<b>50 мин.</b>	<b>114 мин</b>	<b>224мин</b> <b>37.3%</b>		
Подг. группа	360 мин 60 %	«Здоровье» 30мин.	20 мин	35 мин	85 мин.	600 мин 100%	120 мин
		«Безопасность» 30 мин.	20 мин	35 мин	85 мин		
		<b>Всего: 60 мин.</b>	<b>40 мин</b>	<b>70 мин.</b>	<b>170 мин.</b>		
<b>Общий объем времени: 60 % отведенный на реализацию обязательной части; 40 % часть, формируемой участниками образовательных отношений</b>							

### 3.5.Взаимодействие всех участников образовательного процесса в ДОУ.

Компоненты деятельности	Педагоги	Медицинский персонал	Администрация	Родители
<b>Социально-коммуникативное развитие ребенка</b>				
Формирование представлений о жизни взрослых, воспитание уважительного отношения к взрослым	Рассказывают о профессиях взрослых, дают понятие «Семья», о роли и обязанностях ребенка в семье. Через семейные традиции, корректного общения с детьми добиваются уважения и доверия детей.	Участвуют в семейных проектах в части пропагандирования здорового образа жизни семьи.	Разрабатывает новые формы работы с семьей, которые оказывают помощь детскому саду в коммуникативном развитии детей.	Выступают для ребенка примером для подражания, приобщают ребенка к добрым традициям семьи.
Освоение взаимосвязей в	Знакомят детей с социальным	Участвует в обучающих	Организует в саду	Поддерживают в семье основы

<p>социальном мире.</p>	<p>окружением в детском саду и в п. Переволоцкий. Знакомят с достопримечательностями родного края. Знакомят детей с нормами поведения в общественных местах, обучают правилам этикета. Практикуют разные виды педагогической деятельности для формирования целостной картины социального мира: экскурсии, беседы, ролевые игры.</p>	<p>занятиях, которые знакомят с ролью детской больницы в поддержании здоровья детей и правилами поведения у врача.</p>	<p>содержание развивающей среды. Разрабатывает педагогические проекты для повышения качества образовательного процесса по данному разделу.</p>	<p>этикета, учат в семье этикету общения. Участвуют в любых совместных мероприятиях детского сада и семьи.</p>
<p>Выработка морально – нравственных качеств, навыков доброжелательного общения со сверстниками.</p>	<p>Обеспечивают потребность ребенка в общении со сверстниками. Побуждают детей проявлять сочувствие, оказывать помощь друг другу. Учат детей вести диалог – договариваться, планировать действия, распределять роли. Приучают использовать нормативные способы разрешения конфликтов. Формируют психологическую устойчивость в случае неуспеха. Развивают чувства собственного достоинства</p>	<p>Диагностирует эмоциональное и психологическое состояние ребенка в ДОУ при индивидуальных нестандартных проявлениях детского поведения.</p>	<p>Диагностирует межличностные отношения в группах. Разрабатывает комплексно – тематическое планирование педагогического процесса в ДОУ по данному разделу. Организует изучение нормативно – правовых документов по защите прав ребенка с педагогами и родителями.</p>	<p>Интересуются у ребенка о жизни в коллективе в детском саду. Воспитывают в ребенке умение подчиняться общим правилам группы, правилам игры, умение контролировать свои эмоции и поведение среди сверстников</p>
<p>Воспитание чувства ответственности у детей.</p>	<p>Способствует развитию у детей чувства ответственности за другого человека, за общее дело, за данное слово и</p>		<p>Координирует работу всех специалистов с целью выработки единых требований к</p>	<p>Выполняют рекомендации специалистов ДОУ. Выступают для ребенка примером для</p>

	обещание.		воспитанию ответственност и у детей и у самих педагогов.	подражания в части ответственност и за порученное дело, данное слово.
--	-----------	--	--	---

**Познавательное развития ребенка**

Развитие познавательных процессов у детей: воображения, внимания, памяти, восприятия, мышления, речи, познания самого себя.	Организуют различные виды интегрированной детской деятельности, совместной со взрослыми и самостоятельной, с учетом возрастных особенностей детей, в соответствии с Программой воспитания и обучения в детском саду. Используют игру, продуктивную детскую деятельность в учебном процессе Логопед совместно с воспитателями ведет работу по коррекции звукопроизношения, развитию речи, грамматического строя речи, пополнению словарного запаса детей.	Контролируют санитарно – гигиенические нормы и требования при организации учебно – воспитательного процесса. Осуществляют контроль за соблюдением безопасности жизнедеятельности детей в учебно – воспитательном процессе.	Координирует комплексные и парциальные программы обучения и воспитания в детском саду, обеспечивая преемственность в работе детского сада и школы. Осуществляет контроль за соблюдением безопасности жизнедеятельности детей в учебно – воспитательном процессе	Поддерживают интерес ребенка к познанию нового. Поддерживают тесную связь и информированность с воспитателем.
Развитие кисти руки ребенка	Развивают мелкую моторику рук ребенка при помощи игровых упражнений, ручного и художественного труда, физических упражнений и пальчиковых игр.	Проводят измерение динамометром силу кисти руки ребенка.	Осуществляет контроль за проведением мероприятий по развитию кисти руки. Обеспечивает материальную базу ДОУ конструкторам и, дидактическим материалом, игрушками, настольными играми	Упражняют детей дома под контролем взрослых в вырезывании, шитье, лепке, рисовании, конструировании

Воспитание бережного отношения к природе	Формирует детскую любознательность к природным явлениям. Закладывают основы экологической культуры, учит основам безопасного поведения в природе.	Консультирует родителей по основам здорового питания, одежды.	Координирует работу педагогического коллектива по формированию экологических навыков детей.	Демонстрирует ребенку образцы экологически ориентированного поведения.
Развитие ребенка как субъекта познания: его любознательности, инициативности, самостоятельности.	Поддерживают у ребенка интерес к поиску новых впечатлений, применяют разные способы действий в поиске ответов на возникающие у ребенка вопросы, решают проблемные ситуации.	Контролируют санитарно – гигиенические нормы и требования при организации учебно – воспитательного процесса. Осуществляют контроль за соблюдением безопасности жизнедеятельности детей в учебно – воспитательном процессе.	Разрабатывает нововведения по повышению качества воспит. – образовател. процесса в ДОУ: построение воспитател. – образовательного процесса через комплексно – тематическое планирование.	Поддерживает ребенка в проявлении его любознательности.
<b>Речевое развития ребенка</b>				
Развитие свободного общения с взрослыми и детьми	Логопед совместно с воспитателями ведет работу по коррекции звукопроизношения, развитию речи, грамматического строя речи, пополнению словарного запаса детей.			
Развитие всех компонентов устной речи	Воспитание желание и умение слушать художественные произведения			
Воспитание желание и умение слушать художественные произведения				
<b>Художественно – эстетическое направление развития ребенка</b>				



Художественная литература	Приобщают детей к художественной литературе. Развивают литературную художественную речь. Способствуют созданию в воображении детей образов и действий лиц, о которых им читают или рассказывают. При взаимодействии ребенка с художественной литературой реализуют потенциал его эстетического, познавательного, социального и речевого развития.	Логопед: Логопед совместно с воспитателями ведет работу по коррекции звукопроизношения, развитию речи, грамматического строя речи, пополнению словарного запаса детей, воспитания любви к чтению художественной литературы.	Осуществляет контроль за развитием речи воспитанников и уровнем усвоения программного материала.	Интересуются тем, что читали в детском саду, покупают книги и читают дома, или слушают книги: Участвуют в мероприятиях детского сада совместно с детьми по данному разделу.
Изобразительная деятельность	Формируют у детей интерес к произведениям народного, декоративно – прикладного и изобразительного искусства.	Развивает художественные способности. Организует выставки детского творчества. Участвует в районных конкурсах детского рисунка.	Создает материальную и методическую базу для художественного творчества детей.	Вместе с ребенком рассматривают иллюстрации, открытки. Домашнее рисование по желанию ребенка.
Музыкальная деятельность	Воспитатели и музыкальные руководители поддерживают у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней. Продолжают формировать запас музыкальных впечатлений. Развивают систему музыкальных способностей, мышления, воображения,	Музыкальный руководитель: Выявляет одаренных детей и организует индивидуальную работу с ними через музыкальные и танцевальные кружки.	Проводит контроль уровня музыкального развития детей в ДОУ. Обеспечивает материальную базу по музыкальному развитию детей: детские музыкальные инструменты, эстетическое оформление музыкального зала.	Прослушивание детских музыкальных произведений. Обучение одаренных детей в музыкальной школе.

	желание и умение детей воплощать в творческом движении настроение.			
Театрализованная деятельность	Формируют интерес к театрализованной деятельности. Развивают способность свободно держаться на сцене, побуждает детей к импровизации с использованием средств выразительности (мимики, жестов, движений, интонации).	Музыкальный руководитель: Вместе с воспитателем учит детей навыкам театральной деятельности. Интегрирует театр с музыкой в постановке сказок.	Контролирует работу в группах по данному разделу.	Оказывают помощь ДОУ в изготовлении костюмов для театрализ. постановок и утренников. Принимают участие вместе с детьми в утренниках и театрализации произведений.
Художественный труд	Развивают у детей интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними. Развивают технические навыки работы с материалами, способами изготовления деталей образа, способами их крепления, развивают чуткость пальцев, ловкость, умелость.	« Наши руки не для скуки» Поощряют инициативу, творческий подход в работе, привлечение к работе сверстников и родителей к совместной деятельности. Организует выставки детских работ художественно о творчества	Организует и контролирует работу, выставки совместного творчества взрослых и детей, участие детских работ в конкурсах вне детского сада.	Проявляют интерес к изобразительному творчеству детей. Принимают активное участие в мероприятиях ДОУ по данному разделу.
<b>Физическое развитие</b>				
Адаптация	Оказывают эмоциональную поддержку ребенку. Способствуют постепенному привыканию в ДОУ. Узнают привычки ребенка и особенности воспитания в семье.	Изучают особенности физического здоровья и развития ребенка. Оказывают консультативную помощь педагогам и родителям по здоровью и адаптации	Координирует работу медицинской, педагогической служб ДОУ с целью обеспечения шадающей адаптации	Эмоционально поддерживают малыша и оказывают помощь педагогам по адаптации ребенка.

		ребенка.		
Создание условий для физического развития и психологического комфорта ребенка в ДОУ	Выполняют систему проведения режимных мероприятий. Создают благоприятный психологический климат в группе. Осуществляют лично – ориентированный способ взаимодействия воспитателя с	Обеспечивают рациональный режим сна, питания, двигательного режима и выполнения санитарных требований к содержанию детей в ДОУ	Обеспечивает руководство и контроль по созданию условий для физического и психологического комфорта ребенка в детском саду.	Соблюдают дома режим сна и питания, принятые в детском саду.
Соблюдение режима двигательной активности	Создают условия, выделяют время в режиме дня для спонтанной двигательной активности и организованных физкультурных форм работы в группах и на участке	Осуществляют медико – педагогический контроль за соблюдением режима двигательной активности в течение дня.		Организуют прогулки дома в выходные дни, дают возможность малышу свободно двигаться в самостоятельной игровой деятельности
Физкультурные занятия, спортивные праздники, досуги	Соблюдают программные и возрастные требования при организации и проведении физкультурных занятий и утренних гимнастик. Оказывают необходимую консультативную помощь родителям с целью формирования у детей интереса к систематическим занятиям спортивными упражнениями.	Контролируют соблюдение санитарно – гигиенических норм проведения занятий, моторной плотности и физической нагрузки на детей во время организованных форм работы по физическому воспитанию детей	Осуществляет контроль за качеством проведения всех форм работы по физическому развитию детей и обеспечению двигательной активности детей в течение дня	Вместе с ребенком приобщаются к различным видам спорта.
Формирование основ здорового образа жизни	Учат детей умываться, мыть ноги перед сном, следить за состоянием рук, ногтей, мыть руки перед принятием	Осуществляют контроль за качеством работы педагогов ДОУ по формированию	Создает условия для безопасного труда и безопасной жизнедеятельности детей в	В домашних условиях поддерживают культурно – гигиенические навыки и привычки,

	пищи, пользоваться унитазом и туалетной бумагой, правильно применять предметы индивидуального пользования (расческу, носовой платок, полотенце и т.п.) Формирует знания и умения детей по основам безопасности жизнедеятельности, поведения детей в опасных ситуациях.	культурно – гигиенических навыков, выполнением санитарных правил, установленных органами Роспотребнадзора	ДОУ, контролирует выполнение санитарных правил, установленных органами Роспотребнадзора.	вырабатываемые в детском саду.
Летняя оздоровительная	Обеспечивают максимальное пребывание детей на свежем воздухе. Организуют музыкальные и спортивные развлечения, активный отдых на прогулке, экскурсии на природу.	Консультируют педагогов и родителей по обеспечению безопасности детей в летний период, по профилактике детского травматизма, солнечного удара, укусы насекомых, отравления ядовитыми грибами, ягодами, растениями и т.д.	Контролирует выполнение закаливающих процедур, мероприятия по активному отдыху и организации прогулок, экскурсий.	Соблюдает требования, предъявляемые детским садом к летней одежде, головным уборам, питанию, режиму дня, заботе о безопасности ребенка..
Закаливание. Укрепление иммунитета детей к болезням.	Обеспечивают систематичность, качество проведения закаливающих и оздоровительных процедур в режиме дня.	Осуществляют медико – педагогический контроль над проведением закаливающих процедур. Проводят анализ эффективности применения закаливания.		Обеспечивают непрерывность закаливающих процедур в дни непосещения ребенком ДОУ.

### 3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Важным компонентом работы нашего детского сада является традиции, праздники, мероприятия. Праздники и развлечения — яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста. Сочетая различные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание детей. Праздничная атмосфера, красота оформления помещения, костюмов, хорошо подобранный репертуар, красочность выступлений детей — все это важные факторы эстетического воспитания. Участие детей в пении, играх, хороводах, плясках укрепляет и развивает детский организм, улучшает координацию движений.

Подготовка к праздникам и развлечениям осуществляется планомерно и систематически, не нарушая общего ритма жизни детского сада.

Добрыми традициями дошкольного образовательного учреждения стали:

- дни Знаний (1 сентября),
- мероприятия по правам детей «Мы тоже имеем права!»
- сезонные праздники,
- спортивные развлечения,
- Малые Олимпийские игры(зимние, летние)
- концерты,
- театральные фестивали с участие детей,
- народные праздники - Масленица
- тематические выставки семейного творчества
- открытые занятия для родителей.

Хорошей традицией нашего детского сада стали мероприятия с участием педагогов.

Цель мероприятий: повышение профессиональной компетентности педагогов.

«Воспитатель года»

- Мастер – классы.
- Из опыта работы.

### **3.7. Особенности организации предметно-пространственной среды.**

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерина, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами. Основные требования к организации среды Программа «От рождения до школы» не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды (как, например, в программе Монтессори), помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО. При недостатке или отсутствии финансирования, программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

В издательстве «Мозаика-Синтез» готовится специальное пособие, в котором помимо принципов организации развивающей предметно-пространственной среды будут приведены

подробные перечни материалов и оборудования для оснащения помещений (групповых комнат, музыкального и спортивного залов и пр.) и участка детского сада.

Основные принципы организации среды.

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.). В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада

(постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.). Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для различных психолого-педагогических задач изложены в разделе «Психолого-педагогические условия реализации программы».

### 3.8. Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.

№ п/п	Мероприятия	Группа ДОУ	Периодичность	Ответственный
<b>1. МОНИТОРИНГ</b>				
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической выносливости	Все	2 раза в год (в сентябре и мае)	Старшая медсестра воспитатели групп
2.	Диспансеризация	Средняя, старшая, подготовительная	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, старшая медсестра
<b>2. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
2.	Физическая культура	Все группы	3 раза в неделю	Воспитатели групп сред., стар., подг.
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
5.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
6.	Спортивные игры	Старшая, подготовительная группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
7.	Физкультурные досуги	Все	1 раз в месяц	Воспитатель
8.	Физкультурные праздники	Все	2 раза в год	Воспитатель, музыкальный руководитель,
<b>НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ</b>				

1.	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыкального сопровождения на занятиях изобразительной деятельности, физкультуре и перед сном	Музыкальный руководитель, ст. медсестра
2.	Фитоноцитотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	Ст. медсестра, младшие воспитатели
<b>4. ЗАКАЛИВАНИЕ</b>				
1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна, на физкультурных занятиях	Воспитатели
2.	Ходьба босиком	Все группы	После сна, на занятии физкультурой в зале	Воспитатели
3.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
4.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все группы	В течение дня (летом)	Воспитатели, младшие воспитатели
5.	Топтание в тазу	Все группы, кроме ясельной	Перед сном	Воспитатели
<b>5. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ</b>				
1.	Соки натуральные	Все группы	Ежедневно 11.00 в летний период	Младшие воспитатели, воспитатели

**4. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования (промежуточная и итоговая оценки). Планируемые промежуточные результаты освоения детьми общеобразовательной программы.**

**Первая младшая группа.**

К **трехлетнему** возрасту ребенка при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития образовательных областей.

Образовательная область «Социально-коммуникативная».

- Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника.
- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.



- Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.
- Использует в игре замещение недостающего предмета.
- Общается в диалоге с воспитателем.
- В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия.
- Следит за действиями героев кукольного театра.
- Может поделиться информацией («Самолет видел»), пожаловаться на неудобства (замерз, устал) и действия сверстника (дразнит).
- Сопровождает речь игровые и бытовые действия.
- Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

#### Образовательная область «Познавательная»

##### Продуктивная (конструктивная) деятельность.

- Различает основные формы деталей строительного материала.
- С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.
- Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

##### Формирование элементарных математических представлений.

- Может образовать группу из однородных предметов.
- Различает один и много предметов.
- Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.
- Узнаёт шар и куб.

##### Формирование целостной картины мира.

- Различает и называет предметы ближайшего окружения.
- Называет имена членов своей семьи и воспитателей.
- Узнаёт и называет некоторых домашних и диких животных, их детёнышей.
- Различает некоторые овощи, фрукты (1 – 2 вида).
- Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1 – 2 вида).
- Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

#### Образовательная область «Речевая»

- Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.
- Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

#### Образовательная область «Художественно - эстетическое»

- Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.
- Различает красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный цвета.
- Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу.
- Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

#### Образовательная область «Физическая культура»

- Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.
- Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперёд и т.д.
- Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.
- Умеет ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

### **Вторая младшая группа**

К четырёхлетнему возрасту ребенка при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития образовательных областей.

#### Образовательная область «Социально-коммуникативная»

- Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.
- Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.
- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.
- Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).
- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.
- Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.
- Может принимать участие в беседах о театре (театр – актёры – зрители, поведение людей в зрительном зале).
- Рассматривает сюжетные картинки.
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближнего окружения.
- Использует все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами.

#### Образовательная область «Познавательная»

##### Продуктивная (конструктивная) деятельность.

- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.
  - Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
  - Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).
  - Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
  - Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
  - Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».
  - Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.
  - Понимает смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, на, над, - под, верхняя – нижняя (полоска).
  - Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

##### Формирование целостной картины мира.

- Называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).
- Ориентируется в помещениях детского сада.
- Называет свой город (посёлок, село).
- Знает и называет некоторые растения, животных и их детёнышей.
- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
- Проявляет бережное отношение к природе.

#### Образовательная область «Речевая»

- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.
  - Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.
- Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое»

##### Рисование.

- Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
  - Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.
- Лепка.
- Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
  - Лепит различные предметы, состоящие из 1 – 3 частей, используя разнообразные приёмы лепки.

#### Аппликация.

- Создает изображения предметов из готовых фигур.
- Украшает заготовки из бумаги разной формы.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

#### Образовательная область «Физическая культура»

- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.
- Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указанием воспитателя.
- Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
- Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2 – 3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстоянии не менее 5 м.

### Средняя группа

К **пятилетнему** возрасту ребенка при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития образовательных областей.

#### Образовательная область «Социально-коммуникативная»

- Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.
- Соблюдает ролевое соподчинение (продавец – покупатель) и ведёт ролевые диалоги.
- Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.
- В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.
- В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.
- Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.
- В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссёрской, драматизации). Воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.
- Имеет простейшие представления о театральных профессиях.
- Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знаковыми словами (сахарница – сухарница).
- Умеет выделять первый звук в слове.
- Рассказывает о содержании сюжетной картинки.
- С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

## Образовательная область «Познавательная»

### Продуктивная (конструктивная) деятельность.

- Умеет использовать строительные детали с учётом их конструктивных свойств.
- Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.
- Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

### Формирование элементарных математических представлений.

- Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
- Умеет считать до 5 (количественный счёт), отвечать на вопрос «Сколько всего?»
- Сравнивает количество предметов в группах на основе счёта (в пределах 5), а так же путём поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять каких предметов больше, меньше, равное количество.
- Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.
- Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, впереди – сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперёд и назад; вверх и вниз (по лестнице).
- Определяет части суток.

### Формирование целостной картины мира.

- Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.
- Называет признаки и количество предметов.
- Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.
- Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.
- Называет времена года в правильной последовательности.
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

## Образовательная область «Речевая»

- Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.
- Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки сказок).

## Образовательная область «Художественно-эстетическая»

### Рисование.

- Изображает предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
- Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
- Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской росписи.

### Лепка.

- Создаёт образцы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует всё многообразие усвоенных приёмов лепки.

### Аппликация.

- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

## Образовательная область «Физическая культура»

- Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

- Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
- Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
- Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).
- Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку.
- Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
- Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

### Старшая группа

К **шести годам** ребенка при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития образовательных областей.

#### Образовательная область «Социально-коммуникативная»

- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
- Объясняет правила игры сверстникам.
- После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
- Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).
- Может участвовать в беседе.
- Умеет, аргументировано и доброжелательно, оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Определяет место звука в слове.
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

#### Образовательная область «Познавательная»

##### Продуктивная (конструктивная) деятельность.

- Умеет анализировать образец постройки.
- Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создает постройки по рисунку.
- Умеет работать коллективно.

##### Развитие элементарных математических представлений.

- Считает (отсчитывает) в пределах 10.
- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
- Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

- Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.
- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
- Называет текущий день недели.

#### Формирование целостной картины мира.

- Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту
- Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
- Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.
- Называет времена года, отмечает их особенности.
- Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
- Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
- Бережно относится к природе.

#### Образовательная область «Речевая»

- Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Определяет место звука в слове.
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

#### Образовательная область «Художественно-эстетическая»

- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знает особенности изобразительных материалов.

#### Рисование.

- Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

#### Лепка.

- Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
- Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создает изображения по мотивам народных игрушек.

#### Аппликация.

- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

#### Образовательная область «Физическая культура»

- Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку
- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.
- Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
- Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.
- Умеет кататься на самокате.
- Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

### **Подготовительная группа. Планируемые промежуточные результаты освоения Программы**

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы **в подготовительной к школе группе** совпадают с итоговыми результатами освоения Программы, завершающем содержательную часть Программы.

#### Образовательная область «Социально-коммуникативная»

- Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.
- Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее.
- Может моделировать предметно игровую среду.
- В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.
- Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.
- В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.
- Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.
- Участвует в творческих группах по созданию спектаклей.
- Владеет достаточным словарным запасом. Свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками.
- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действий.

#### Образовательная область «Познавательная».

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

- Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.
  - Способен создавать реальные конструкции одного и того же объекта.
  - Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями.
  - Считает до 10 и дальше.
  - Называет числа в прямом порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда.

- Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.
- Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).
- Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
- Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости.
- Умеет определять временные отношения, знает состав чисел первого десятка.
- Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей.
- Знает название текущего месяца год.  
Формирование целостной картины мира.
- Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.
- Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.
- Знает герб, флаг, гимн России.
- Называет столицу России.
- Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.
- Имеет представление о школе, библиотеке.
- Знает некоторых представителей животного мира.
- Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

#### Образовательная область «Речевая».

- Различает жанры литературных произведений.
- Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг.
- Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

#### Образовательная область «Художественно-эстетическая».

- Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

##### Рисование.

- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использует разные материалы и способы создания изображений.

##### Лепка.

- Лепит различные предметы, передовая их форму, пропорции, позы и движения; создают сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
- Выполняет декоративные композиции способами налеса и рельефа.
- Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

##### Аппликация.

- Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания.
- Создает сюжетные и декоративные композиции.

#### Образовательная область «Физическая культура».

- Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см., мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см., прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
- Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг.), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м.



- Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.
- Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- Следит за правильной осанкой.
- Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстоянии 3 м., участвует в играх с элементами спорта.

## 5. Краткая презентация ООП ДО.

Программа состоит из обязательной части, которая составляет 60% от ее общего объема и части, формируемой участниками образовательных отношений и оставляет 40%. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

### Разделы программы.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку в которой отражены: цели и задачи реализации Программы; принципы и подходы к формированию Программы; планируемые результаты освоения Программы

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Организационный раздел содержит описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Образовательная Программа МБДОУ «Детский сад №4 п. Переволоцкий» разработана в соответствии:

- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

с документами Федеральных служб:

- СанПиН "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации.

- «От рождения до школы» общеобразовательная программа дошкольного образования/под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ.

- комплексом парциальных программ, технологий и методик.

Образовательная Программа МБДОУ «Детский сад №4 п. Переволоцкий» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, и охватывать следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей

и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
- Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель Программы: обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач в соответствии с требованиями ФГОС ДО к содержанию и организации образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Задачи:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Обязательная часть программы, в соответствии с которой, осуществляется образовательный процесс в ДООУ, выстроен в соответствии с общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014.

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, разработана в соответствие с приоритетными направлениями образовательной работы, на основе парциальных программ.

Программа сформирована на основе основных принципов дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДООУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность образовательного процесса (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей и др.

Содержание Программы обеспечивает реализацию ее целей и задач в различных видах деятельности детей.

Образовательная деятельность в группах дошкольного возраста проходит через виды детской деятельности, приемлемые для детей 3-7 лет.

1. Непосредственное групповое, подгрупповое, индивидуальное обучение воспитанников в совместной деятельности взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей.
2. Образовательная деятельность в режимные моменты.

3. Деятельности детей во взаимодействии со сверстниками и взрослыми с опорой на содержание предметно - пространственной развивающей среды группы и возрастные и индивидуальные особенности детей:

в раннем возрасте (1, 5 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

#### Результативность освоения программы.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей, с учетом особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

#### Развивающая предметно-пространственная среда ДОО.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО и групп, а также территории, прилегающей к ДОО. Является приспособленной для реализации Программы и оснащена материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

#### Характер взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность осуществляется по программе ДОО. Цель программы: Всестороннее развитие детей посредством педагогического просвещения родителей с использованием инновационных форм сотрудничества с семьями воспитанников, профилактика нарушений в детско-родительских отношениях и обеспечение интеграции воспитательно - образовательных задач ДОО и семьи.

#### Основные направления программы и формы работы с семьями детей.

Организационно-посредническое (вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада; участие в работе педагогического, попечительского совета ДОО, родительских комитетах и других объединениях родителей, взаимодействие с общественными организациями);

Информационно-просветительское (обеспечение родителей информацией о ДОУ и документацией, регламентирующей деятельность ДОУ; организация работы с коллективом родителей; индивидуально-педагогическая помощь; использование разнообразных средств актуальной информации для родителей);

Организационно-педагогическое (вовлечение родителей воспитанников в совместную с детьми и педагогами деятельность, участие в досуговых, оздоровительных мероприятиях, оказание посильной помощи ДОУ).

### Литература

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Мозаика-Синтез», 2014 г.
2. Третьяков П.И., Белая К.Ю., Алексанина Н.С. Управление педагогическим процессом в ДОО по результатам. – М.: УЦ Перспектива, 2015.- 384 с.
3. Дошкольное образование : сборник нормативных документов по состоянию на 1 сентября 2015 года.- М.: ООО «Издательство «Национальное образование», 2015. – 304 с.
4. ТР ТС 007/2011: Технический регламент Таможенного союза «О безопасности продукции, предназначенной для детей и подростков». – М.: ООО «Издательство «Национальное образование», 2015. – 288 с.
5. Духовно-нравственное становление дошкольников: конспекты непосредственно образовательной деятельности/ С. М. Панина. – Волгоград: Учитель, 2016.-151 с.
6. Родительское собрание в ДОО. Выпуск 3. Учебно-методическое пособие.- М.: Центр педагогического образования, 2014.-128 с.
7. Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015.- 128 с.
8. Родительские собрания в условиях перехода к ФГОС – Волгоград: Учитель, 2015.- 181 с.
9. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. ООО «Издательство « Детство -Пресс», 2013. – 144 с.
10. Программа по воспитанию у дошкольников безопасного поведения на улицах и дорогах «Воспитать пешехода» 2009 год.
11. Программа МБДОУ «Детский сад №4 п. Переволоцкий» «Здоровье» 2014-2015 год.
12. Афонькина Ю.А., Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. – Волгоград: Учитель 2015.-61 с.
13. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2014. – 64 с.
14. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика – Синтез, 2014. – 64с.
15. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. -М.: Мозаика – Синтез, 2015.- 112с.
16. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. -М.: Мозаика – Синтез, 2014.- 80с.
17. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для Занятий с детьми 3-7 лет. -М.: Мозаика – Синтез, 2015.- 128с.
18. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014.- 96с.
19. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2014.- 176с.

20. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Первая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014.- 128с.
21. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016.- 144с.
22. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего детства. М.: Мозаика – Синтез, 2015.- 128с.
23. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016.- 160с.
24. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2015.- 48с.
25. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2015.- 80с.
26. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2015.- 80с.
27. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2014.- 144с.
28. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. -М.: Мозаика – Синтез, 2014.- 80с.
29. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. -М.: Мозаика – Синтез, 2014.- 80с.
30. Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании / Под редакцией Т.С. Комаровой. -М.: Мозаика – Синтез, 2013.- 192с.
31. Павлова Л.Ю. Сборник Дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. -М.: Мозаика – Синтез, 2014.- 80с.
32. Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016.- 64с.
33. Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016.- 176с.
34. Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016.- 64с.
35. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 64 с.
36. Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста. М.: Мозаика – Синтез, 2016.- 48с.
37. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего детства. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 64 с.
38. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 96 с.
39. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2015.- 80с.
40. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. М.: Мозаика – Синтез, 2015.- 96с.
41. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика – Синтез, 2015.- 80с.
42. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 112 с.
43. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. -М.: Мозаика – Синтез, 2014.- 112с.
44. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Первая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014.- 112с.
45. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016.- 96с.

46. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016.- 80с.
47. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016.- 112с.
48. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография.- М.: Мозаика – Синтез, 2014.- 144с.
49. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016.- 96с.
50. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016.- 128с.
51. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 64 с.
52. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016.- 112с.
53. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 64 с.
54. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2015.- 128с.
55. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. / Авт.- сост. Э.Я. Степаненкова. - М.: Мозаика – Синтез, 2014.- 144с.
56. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2014.- 48с.
57. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. -М.: Мозаика – Синтез, 2015.- 112с.
58. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2016.- 112с.
59. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа. -М.: Мозаика – Синтез, 2016.- 80с.
60. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. -М.: Мозаика – Синтез, 2015.- 128с.

